

Charles Mingus

(22 avril 1922- 5 janvier 1979)

Charles Mingus fut l'une des figures dominantes du jazz tout au long de sa carrière (1950-1975) . Ce musicien, compositeur, directeur musical et virtuose de la contrebasse a su donner un rôle de premier plan à son instrument , en en faisant un instrument mélodique pouvant se mêler aux autres instruments solistes sans en affecter le rythme.

Sa contribution majeure dans les milieux du jazz fut de relier entre eux différents courants musicaux. C'est à lui que l'on doit d'avoir réinventé la tradition même du jazz et de lui avoir insufflé du même coup une nouvelle direction: celle de l'improvisation. Pourtant, sa musique dépasse cette liberté nouvelle. Elle est aussi le reflet des couleurs du blues, du dixieland et du bebop, et se prête aussi bien à la chanson qu'aux rythmes endiablés du flamenco.

Mingus a souvent été comparé à Duke Ellington pour lequel il avait une très grande admiration. Il a d'ailleurs été très influencé par la musique d'Ellington, d'ou plusieurs similitudes entre leurs approches. Malgré ces ressemblances, Mingus a son propre style et sa façon bien à lui de concevoir le jazz. Son influence a d'ailleurs continué à se faire sentir même après sa mort, à travers la musique de **The art ensemble of Chicago** et de **Stanley Clark** pour ne nommer que ceux-là. Plusieurs grands noms du jazz lui ont rendu hommage , entre autres, **Toshiko Akiyoshi**, **John La Porta**, sans oublier le groupe **Mingus Dynasty**, formé des musiciens qui l'accompagnaient de son vivant.

Hommage à Charles Mingus est l'aboutissement de deux années de travail pour le choix des œuvres les plus représentatives et leurs transcriptions, celles-ci n'ayant pour la plupart jamais été éditées.

Programme du concert

Work song	1955
Pithecanthropus Erectus	1956
Reincarnation of a love bird	1957
Los mariachis	1957
Isabel's table dance	1957
Crying blues	1959
Moanin	1959

Entracte

Song with orange	1959
Slop	1959
Haitian fight song	1963
Goodbye pork pie hat	1979
A chair in the sky	1979
The dry cleaner from des moines	1979

Autres pièces :

Gunslinging bird
Fables of Faubus
Boogie stop shuffle
Wednesday night prayer meeting
Self portrait in 3 colors

